

Preço 30 centavos

PROPRIEDADE E DIRECÇÃO DE
MANUEL GUIMARÃES

IMPRESSÃO

ESCRITÓRIOS

— RUA DAS SALGADEIRAS, 1

LISBOA, 27 DE OUTUBRO DE 1931

— RUA DO SÉCULO, 43

Este numero foi visado pela Comissão de Censura

Um novo livro de Martins Junior

Apreciado pelo ilustre crítico sr. José Agostinho

Anunciado há muito, este livro é integralmente confirmativo. Confirma o poeta de raça dos outros seus livros e confirma o grande coração — às vezes excessivo nos seus sentimentos e paixões — que se alberga naquela poeta.

Poeta de raça! Os superficiais não sabem o que isso é. O primeiro poeta de raça é o Povo. Por ser assim, Junqueiro glorificou Manuel Alves, o lavrador. Este poeta humilde errava os versos, tinha infantilismos, incoerências, às vezes hilares dialéctas, e, contudo, o autor do «Simplex» via nele um génio, porque, traduzindo fielmente a inspiração popular, era, sem dúvida, um «poeta de raça».

São raros os poetas de raça que também se afirmam grandes artistas. Simões Dias, João de Deus, Antero, Gomes Leal, Mendes Leal, Antonio Nobre, Augusto Gil, foram desses. Mas, se são raros, deverá constatar-se nos absolutamente populares a sua inspiração candida e espontânea?

Martins Junior revelou-se, logo no seu livro «Sonhar», um poeta de raça, mas de estrutura rígida, mente popular. Abstruso, às vezes, na sua extrema simplicidade? Desarmado de requintada disciplina estética? Afectado a prosaísmos que podem desvirtuar o verdadeiro tom poético? Mas são assim os poetas populares que por nada sacrificam a sua expressão, ora ingenua, ora aspera, ora incompreensível, ora caprichosa.

Porém, se nisso primam com qualquer prejuízo para a arte, não ha que temer de afectações grotescas, concellos martelados, imagens falsas. Cantam como sentem, de vez em quando verdadeiro ritmo, mas sempre com sinceridade e emoção. Não obedecem a culturas intensas, a regras, a canções, mas dificilmente usariam torturas estéticas que anula a patetismo apenas falsas idéas e fingidos sentimentos.

Nos «Sonetos» de Martins Junior ha passionallismo, piedade, ironia, descrições, confidencias, saudades. Do passionallismo, são singulares e frequentes as amostras. Passionalismo simplice:

Quem te deu esses encantos,
Ninfa bela, caprichosa?
Se tu tens para mim tantos
Porque os levaste, mariposa?

Porque passas tão distante
De mim que já soffro tanto?
Se tu minha unica amante,
Consoa todo o meu pranto.

Rosa, onde vais tão contente
Com esse teu olhar de graça?
Se esse teu olhar não mente,
Porque ris tu de quem passa?

Da piedade abundam os traços.
Exemplos:

E' andar só e viver
Uma vida de agonias
Ahi nesse triste vai-ven...

E' andar, mas a sofrer
A morte todos os dias
Por ser na vida ninguém.

Ela seguia, sem saber por onde
Andava,

Porque a não vira no caminho que
Eu andei.

E, como ia só, seus passos lentos,
Coitadilla!

Eram tão tristes como triste ela
Marchava.

Relampagos de ironia, às vezes
abstrusa:

E rindo, porque não sei,
Mas, se o rir te dá ventura,
Ao luar eu já perdoei
Toda esta minha amargura.

Andar esquecido é morte,
Mas que existe em nós, vivendo

E, se a vida não tem morte,
Porque não vamos morrendo?

Traços descriptivos:

Já rompe essa madrugada
Que despoja no horizon?
Vem vagarosa, com'a fada
Que tu vi um dia um fante?

Surge a primavera Linda
Com todos os seus encantos
Parcendo-nos que não fim
Nos seus caprichinhos tant.

E vem c'mo uma princezia
Que despoja no horizon?
Tão fina como rainha
Com sua c'roa na fro ita.

Constantes confidencias:

Eu vivo triste e isolado.
Eu fuja de ver alguém...
Pois se não tive, coitado,
Nem quem me quisesse leu.

Esta dor que sinto
E' tão vil dentro de mim,
Que confessando não mintu.

Q'ria dizer que te amava,
Mas tu nem tempo me deste,
Pois no teu olhar passava
Todo o mal que me fixeste.

Enfim, murmurios de saudades:

Vai passando a primavera
E por isso te ris tanto;
Nos teus anos também era
O que tu és, por enquanto...

Lá dorme meu santo Pai
O sono da eternidade...
Todos vivem no meu peito

Onde a alegria não vai,
Porque esta minha saudade.
Sim, é o meu eterno preito.

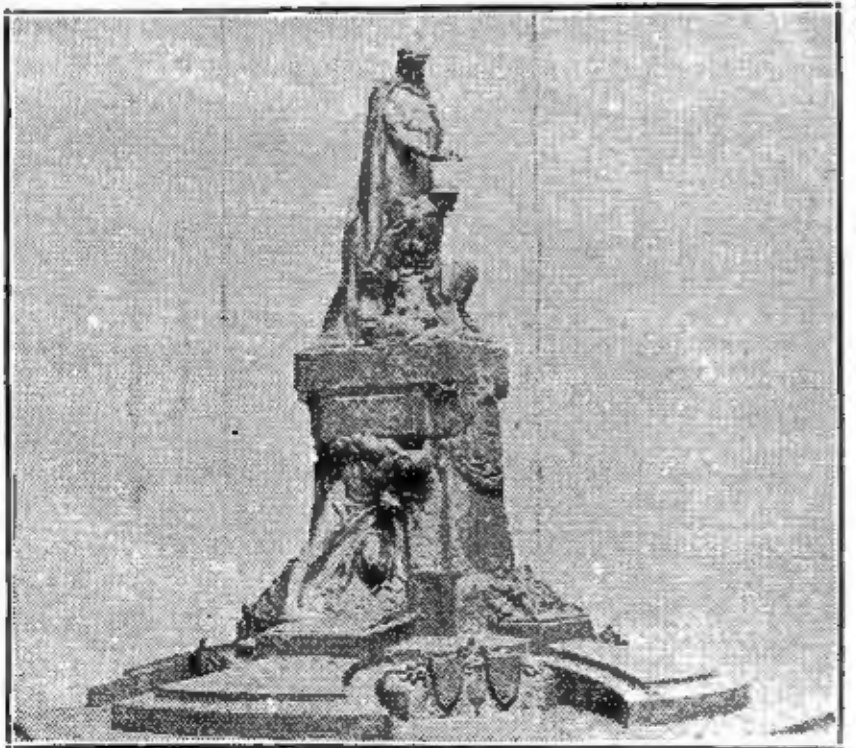
Diz-se, geralmente, dos versos de
Martins Junior, que pecam pelo
abuso das elisões e de todas as
licenças poéticas.

Não seríamos sinceros se con-
testássemos essa opinião.

Outros, mais exigentes, accusam
soluções de continuidade na ide-
ologia, demasiado impulsivismo for-
mal, impropriedade de conceitos.

Estes criticos podem dividir-se em
dois grupos: o grupo dos que falam

O monumento aos mortos da Grande Guerra



Maquette do monumento aos mortos da Grande Guerra e que, no próximo dia 11, será inaugurado, em Lisboa, na Avenida da Liberdade, com a presença do Chefe do Estado, dos membros do governo e do corpo diplomático, que assistem à cerimónia no pavilhão monumental que a Câmara Municipal mandou fazer para a recepção, em Lisboa, do ex-rei de Espanha.

O rescaldo da fogueira

Continua sendo o assunto obrigatório parte de fracos recursos, e a galeria de todas as conversas, em algumas que ficaram na miséria se Abrantes, a suspensão de pagamentos não foram restituídos os valores da casa Mena & Pinto, factores confididos a casa Mena & Pinto. Ocorrido ha cerca de quatro me- A acção da comissão liquidat- ses, sem que, até agora, se tenha ria tem de ser muito criteriosa, mas inexoravelmente justa, procedendo a harmonia com a lei que regulu as suas funções.

O que se afirma acerca do activo da casa Mena & Pinto é de molde a concluir que a comissão liqui- dataria terá de entregar o caso aos tribunals, a fim de a Justiça se

pronunciar sobre este estranho ca- so, que, estamos certos, ainda re- serva muitas surpresas de sensa- ção.

E' possível que se venha a saber com segurança a forma como se trataram os interesses de pessoas que, na melhor boa-fé, confiaram os seus valores a entidades que se trataram como autentica roupa de franceses.

Aguardamos a constituição da co- missão liquidatária, para sobre a sua acção nos pronunciarmos.

A reunião de credores no Teatro Taborda

ABRANTES, 24. — Conforme fó- ra anunciada, realizou-se pelas 14 horas, do dia 18 do corrente, uma reunião de credores de Mena & Pinto, sendo muito concorrida, pois se calcula estarem presentes cerca de quinhentos individuos, havendo ainda muitos que ficaram fora do teatro, por não terem lu- gar.

De Lisboa, veio expressamente para assistir à reunião, o advoga- do sr. dr. Abel Murias, que á assis- tencia expôs os motivos porque fora convocada aquela reunião, e que dada a circumstancia de ter sido publicado o decreto que man- da proceder á liquidatção da casa Mena & Pinto, se ia proceder aos trabalhos necessários, para effec- tuar essa liquidatção em termos que fossem os mais benéficos para os credores da casa Mena & Pinto.

Nestas condições, oceloso se torna dizer que a comissão liquidatária que, nos termos de lei, vai ser ele- ta, não pode, de forma alguma, deixar de iniciar a sua acção por um rigoroso inquerito no funciona- mento desta casa nos ultimos anos, verificando a entrada e saída de mercadorias, bem como o destino dando aos respectivos valores.

Essa comissão tem absoluta ne- cessidade de ter em seu poder a copia dos balancetes enviados á Inspectção do Comercio Bancario e verificar a autenticidade desses balancetes e se estão conformes com a escrita.

A verdade é que estão em jogo interesses de inumeras pessoas, o

procurando que estes sejam lesa- dos o menos possível.

A reunião esteve bastante ani- mada, tendo comparecido credores de varias localidades e até de Lis- bon, sendo todos unanimes em jo- mar uma attitudo que defenda os seus direitos como credores da casa Mena & Pinto.

Entre os presentes foi posta em relevo a extrema attitudo do dele- gado do Governo junto da casa Mena & Pinto, attitudo que aos credores tem causado arias apreensões, pela pouca confiança que lhes inspira. Confiam os inte- ressados que tratando-se agora da nomeação da comissão liquidat- ria, o Governo nomeará para aque- le cargo pessoa que inspire aos cre- dores a maxima confiança, e que defenda dos interesses destes pou- nha toda a energia e boa vontade.

A celebre C. P. A FEIRA DE OBIDOS

A celebre C. P. é uma espécie de dono deste pobre País. As suas ta- rifas são exageradas, mas a applica- ção das taxas autorizadas são um verdadeiro atentado á bolsa alheia.

A C. P. arrecada, indevidamente, por ano, muitos milhares de con- tos, e ninguém lhe pede contas por tais abusos.

A C. P. assalta, sem dó nem pie- dade, a algibeira dos pobres con- signatarios e a fiscalizacção não con- fere a applicação das taxas, porque não lhe interessa, e assim, além do elevado das tarifas, que é um en- cargo brutalissimo, os que se uti- lizam da C. P. têm de lhe pagar os caprichos que ela julga indispen- sáveis á manutencção do SRU ERA- RIO.

A fiscalizacção impunha-se um trabalho oportuno, util e justo: era verificar a escrituração do movi- mento e avisar os incautos consi- gnatarios das importancias que a C. P. lhes cobra a mais nas varias remessas.

Este serviço impunha-se, não só por uma questção moral, como tam- bem porque os assaltos á bolsa alheia são punidos peloCodigo Pen- nal.

Este numero de «A Capital» publica-se para atender ás disposições da lei de im- prensa em vigor

Foi uma feira concorridissima, a que teve lugar no 20 do corrente, mas urge acabar com o que ali presenciamos: a estrada encontrava-se espinhada de povo, que nem se des- viava para que o transito de carros, automoveis ou camionetas, se fi- zessem, o que ia dando origem a se- zastes.

Seria interessante que a Junta Autonoma de Estradas providen- ciasse no sentido de acabar com a repetição desta cena, que é, na ver- dade, vexatoria.

A feira não é na estrada. A estrada é de toda a gente que precisa de transitar por ela.

Alma Sonhadora

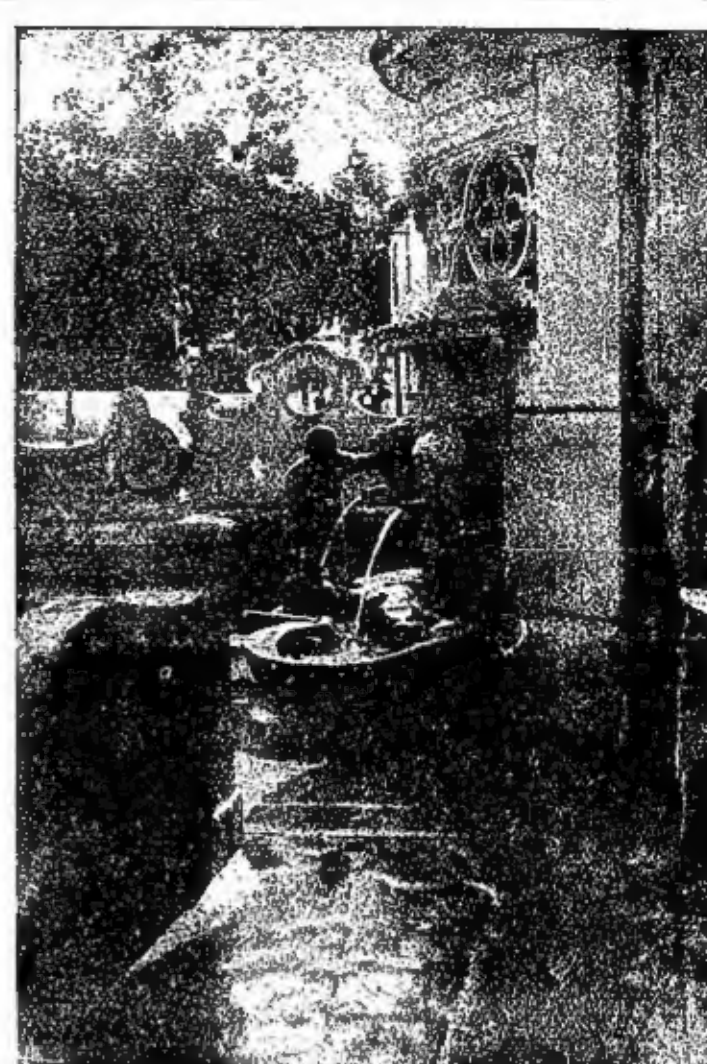
A minha alma é um vulcão:
Ha nela fogo a brilhar.
Pois sai a lava em cachão
Que teu peito foi queimar.

Mas teu peito condoído
Já me quiz perdoar...
Se eu não ficasse esquecido
No fogo do teu olhar.

E o teu olhar, ó meu bem,
É o meu lindo sol ardente
Que me vem agasalhar.

Ele não vê mais ninguém:
Minha alma nada mais sente
Que a desgraça de te amar...

Martins Junior



LISBOA — A Linda fonte do século XVIII

A Federação de Tiro Nacional ofereceu um banquete ás equipes do Concurso de Tiro

prestando uma sentida homenagem á memoria do Dr. Antonio Martins



Um respecta da banquete

Em homenagem ás «equipes» da provincia, que tomaram parte no concurso de tiro de Lisboa, reali- zou-se um banquete oferecido pela Federação Nacional de Tiro, no qual tomaram parte, além dos re- presentantes da imprensa, o sr. major Pereira Coelho, director da Carreira de Tiro de Pedrouços, e um grupo de officiaes que fazem ser- viço neste modelar estabelecimen- to.

Ao «Champagne» discursaram o sr. Dario Canas, presidente do con- selho director da Federação, que saudou os delegados das socieda- des provinciais, agradecendo-lhes o brilhante auxilio por eles prestado ao concurso, enaltecendo, em ve- guida, em termos do mais rasgado elogio, a acção disciplinada, e na affectiva e constante, do director da Carreira, major Pereira Coelho, e louou o sr. capitão Guerra, que fez um vibrante apelo á imprensa para que, em larga propaganda, atrahia a juventude portuguesa á pratica do desporto.

Finalmente, o sr. tenente-cor- nel Real, vice-presidente da Fede- ração, associando-se ás palavras do sr. Dario Canas, saudou os ati- radores a pediu-lhes que, em me- moria do malogrado mestre atra- dor dr. Antonio Martins, a assem- bleia guardasse um minuto de si- lencio. Assim se fez, com evidente emoção. O orador terminou enu- ciando o tiro internacional na pes- soa do delegado suico sr. Stocker, cidadão da patria do tiro, por ex- celencia, e, com os agradecimentos deste e um «viva» a Portugal, con- cluiu o interessante banquete.

O major Pereira Coelho levan- tou-se para agradecer a, com gran- de simplicitude e modestia, refe- riu-se á sua obra, atribuindo-lhe o incremento da sua origem, pela acção brilhante e inextinguível dos seus predecessores Vergueiro e Du- cia Soares. Fez a historia dos seus dezoito anos de serviço naquella es- tabelecimento e anunciou para breve a inauguração do importan- te melhoramento, quasi concluido, a carreira de tiro reduzido. Agra- decu as referencias feitas aos seus officiaes.

Em nome do Grupo «Patrios» fa- lou o sr. capitão Guerra, que fez um vibrante apelo á imprensa para que, em larga propaganda, atrahia a juventude portuguesa á pratica do desporto. Finalmente, o sr. tenente-cor- nel Real, vice-presidente da Fede- ração, associando-se ás palavras do sr. Dario Canas, saudou os ati- radores a pediu-lhes que, em me- moria do malogrado mestre atra- dor dr. Antonio Martins, a assem- bleia guardasse um minuto de si- lencio. Assim se fez, com evidente emoção. O orador terminou enu- ciando o tiro internacional na pes- soa do delegado suico sr. Stocker, cidadão da patria do tiro, por ex- celencia, e, com os agradecimentos deste e um «viva» a Portugal, con- cluiu o interessante banquete.

«Semana do Traba- lho Nacional»

A direcção da Associação Indus- trial Portuguesa continua a traba- lhar, activamente, para que possa realizar-se, no prazo já notificado, a «Semana do Trabalho Nacional».

O Chefe do Estado accetou o con- vite, que lhe foi feito, para presi- dir á sessão solene inaugural, que se realizará no dia 9 de Novem- bro, na sala «Portugal», da Socie- dade de Geografia, devendo, tam- bem, assistir á essa sessão o sr. presidente do Ministerio e mais mi- nistros.

Além do sr. José Maria Alvares, presidente da Associação, deverão fazer uso da palavra o sr. Albano de Sousa e o engenheiro sr. Men- des Leal.

No dia 13, o catedratico e antigo ministro sr. dr. Marques Guedes fará, na sala «Algarves», da Socie- dade de Geografia, uma conferen- cia sobre «Nacionalismo eco- nomico».

Pelo posto emissor de T. S. F. pertencente ao sr. Abilio Nunes dos Santos, serão proferidas três con- ferencias de propaganda da pro- dução nacional e de combate á crise de desemprego, respectivamente, pelos srs. Alvares de Lacerda, no dia 9, Carlos Alves, em 11, e dr. Cortez Pinto, em 14.

No «Dia do comercio», que será em 14, effectuar-se-á uma visita ás montas que tenham em exposicão apenas produtos da industria na- cional, e, no dia 12, deverão estar patentes ao publico as principais feiras de Lisboa e de outros por- tos do País.

Escola Minerva



NOVA SÉDE DA 'ESCOLA MINERVA'

Referiu-se já a Imprensa, com as mais elogiosas palavras, á transformação por que acaba de passar a ESCOLA MINERVA, que, em 11 anos de existencia, conquistou um lugar de destaque, pela orientação pedagógica que a rege, a cargo dos seus directores, prof. Rui Gomes da Costa e engenheiro Luciano Alves, os quais são poderosamente auxiliados por um escolhido corpo docente, constituído por elementos dos mais brilhantes do nosso professorado Superior, Secundario, Commercial e Primario.

Os resultados obtidos pelos alunos desta Escola nos exames do ultimo período escolar, e cuja relação já foi publicada, resultados estes que não conseguiram ser igualados por nenhuma outra escola congénere, provam bem a competencia e dedicação do Corpo Docente, constante da relação que segue:

Prof. Dr. Jardim de Monte São — Professor da Faculdade de Letras.

Comandante Joaquim Marques Esparteiro — Lente da Escola Naval e professor do ensino secundario.

Engenheiro Joaquim Bravo Henriques — Antigo professor do Liceu de Pedro Nunes.

Prof. Dr. Horacio Bento Gouveia — Professor do Liceu, formado em Geografia e Historia pela Faculdade de Letras.

Prof. Dr. Antonio Gomes d'Almeida A'vila — Antigo professor do Liceu de Pedro Nunes.

Prof. Sebastião Pestana — Da Secção Romanica da Faculdade de Letras e professor do ensino secundario.

Prof. Dr. Carlos d'Almeida Correia — Professor do Liceu, formado pela Faculdade de Letras.

Prof. Capitão-capelão José de Jesus Peixoto — Antigo professor do Collegio Militar e do ensino secundario.

Prof. Manuel Justino de Sousa Amado — Antigo professor do Liceu de Coimbra.

Prof. Major João Lopes Guimarães — Antigo professor de linguas, com longa residencia na Alemanha, França e Inglaterra.

Prof. Dr. Antonio Ramos Leitão — Bacharel em Direito e antigo professor do ensino secundario.

Prof. Dr. João Manuel de Faria Rocha — Professor diplomado pela Faculdade de Sciencias de Lisboa, Director da Estudos da Escola Profissional D. Maria Pia e antigo prof. do Liceu Camões.

Capitão José Augusto Pereira — Antigo professor do ensino secundario.

Prof. Dr. Antonio Joaquim Almodovar — Professor do Liceu, formado pela Faculdade de Letras.

Prof. Dr. Ennes Franco — Professor do Liceu, formado em Letras pela respectiva Faculdade.

Prof. Dr. Antonio Corvo Mendes — Antigo professor do Liceu.

Prof. Julio Maria de Sousa Larcher — Contabilista.

Prof. Gabriel Constante — Desenho artistico e Pintura.

Major José Lucio Sousa Dias — Esgrima.

Capitão Gustavo Cama Lobo — Ginástica.

Prof. D. Zenaida Gomes da Costa — Professora diplomada do ensino primario.

Prof.ª D. Guilhermina Macedo — Professora diplomada do ensino primario.

Francisco Ferreira — Preparador da Universidade de Lisboa.

OS SERVIÇOS MEDICOS E DE GINASTICA RESPIRATORIA ESTÃO A CARGO DO:

Sr. Dr. Santana Rodrigues — Assistente da Faculdade de Medicina e Especialista em ouvidos, nariz e garganta.

ALEM DESTES PROFESSORES, QUE CONSTITUEM O QUADRO EFFECTIVO DESTA ESCOLA, SÃO ANUALMENTE CONTRATADOS PROFESSORES DE COMERCIO, LINGUAS, MUSICA, DANÇA, TRABALHOS MANUAIS, ETC., CONFORME AS EXIGENCIAS DO SERVIÇO

A matricula dos alunos para o novo ano letivo de 1931-1932 continua aberta na Secretaria da Escola, **Avenida da Republica, N.º 13** (junto á Praça Duque de Saldanha), Tel. Norte 6382, todos os dias uteis, das 9 ás 23 horas, sendo conveniente que os antigos e novos alunos façam a sua inscrição até ao dia 30 do corrente, a fim de poderem ser inscritos nos liceus, como determina a lei.

SAÚDE É ALEGRIA



AS CRIANÇAS ADORAM

TODDY

PORQUE SENTEM QUE É O ALIMENTO QUE MAIS LHEZ CONVENI

REPRESENTANTES EXCLUSIVOS PARA PORTUGAL E COLÓNIAS

Martins, Lda
29, CALÇADA DE S. FRANCISCO, 37
TELEF. 3167 C. LISBOA

TIPOGRAFIA MINERVA

GASPAR PINTO DE SOUSA & IRMÃO

(CASA FUNDADA EM 1887)

LIVRARIA E PAPELARIA

OFICINAS DE ENCADENAÇÃO—ESPECIALIDADE EM OBRAS DE LIVRO TRABALHOS COMERCIAIS EM TODOS OS GENEROS

Vila Nova de Famalicão
TELEFONE 26

GRAÇAS Á C. U. F.

Os adubos estão baratos

Os lavradores devem melhorar as adubações das suas terras. Obterão colheitas superiores e vencerão a crise. Os preços do trigo e centeio são remuneradores. Portanto, convem aumentar o rendimento destas culturas.

NOVA BAIXA GERAL DE PREÇOS

Sulfato de amonio
Nitro-chalk
Cianamide
Nitrato de sodio
Fosfato Thomaz
Adubos compostos para todas as culturas
Massa de purgueira
Adubos potassicos

Pedir as novas tabelas

A Companhia União Fabril dirigiu-se a todos os seus representantes estrangeiros, fabricantes ou vendedores de adubos de importação, demonstrando a conveniência de acompanharem a iniciativa da C. U. F. de baixa de preços em Portugal, ao que todos eles acediam.

Algumas das novas cotações são inferiores aos preços mundiais.

NITRATO DE SODIO
do Comité do Nitrato de Sodio do Chili, de que a C. U. F. é distribuidora exclusiva para Portugal

FABRICO SISTEMA GUGGENHEIM
Chamamos a atenção da lavra para este produto de novo e magnifico aspecto, muito superior ao antigo nitrato de sodio

Amostr. a gratuíta a quem a pedir

COMPANHIA UNIÃO FABRIL

Rua do Comercio, 49 Rua Monsinho da Silveira, 257

LISBOA PORTO

Depositos. Agencias e Revendedores em todo o Paiz

MISERICORDIA DE LISBOA

LOTARIAS

Grande Lotaria do Natal de 1931
a 23 de Dezembro

PREMIO MAIOR

Escudos 6.000.000\$00

Na Tesouraria da Misericórdia estão á venda bilhetes a Esc. 1.600\$00.—Meios bilhetes a Esc. 800\$00.—Déclimos a 160\$00 e vigésimos a Esc. 80\$00. (Pelo correio acresce o porte e registo)

GARAGE OLIVENSE

Avenida Visconde de Valmôr, 124 a 132

Recolha de carros da Praça Esc. 80\$00, com lavagem. Particulares, 130\$00, gastando tudo da Garage.

TELEFONE N. 155

Aos Pais e Encarregados da Educação

Lembramos que temos sempre o maior sortido em fardas e enxovais para todos os collegios. Todos os n.º fardamentos são feitos com optimos panos, excelente acabamento e aos mais baixos preços.

CONFRONTAR PREÇOS E QUALIDADES

CASA AFRICANA

LISBOA — R. Augusta R. 31 Janeiro — PORTO

Lêde e propagai "O Libertador"